


خاص بكتابة الامتحان		الامتحان الجهوي الموحد لتليل شهادة السلك الإعدادي دورة: يونيو 2019 - الموضوع -		 المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتكوين المهني والتعليم العالي والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة فاس مكناس	
ساعتان	مدة الإنجاز:	الاسم الشخصي والعائلي:		رقم الامتحان:	
3	المعامل:	تاريخ ومكان الزيادة:		المادة: العربية	



خاص بكتابة الامتحان		اسم المصحح وتوقيعه:	المادة: اللغة العربية
		النقطة النهائية على 20:	
الصفحة: 1 على 4		ورقة الإجابة	

نص الانطلاق:

التعايش والاختلاف

التعايش لغة هو لفظ مُشتق من العيش، والعيش هو الحياة بما يتنافى مع الهدم والتدمير. واصطلاحا هو التساكن والتوافق داخل المجتمع الواحد على الرغم من التباين بين الأجناس والأفكار والمعتقدات، وهو قائم بالأساس على المسالمة والمهادنة مع الآخر من أجل تحقيق الأمن والاستقرار. وقد عرّفت أغلب المنظمات الدولية مصطلح التعايش، على أنه تعاون بين دول العالم، على أساس من التفاهم وتبادل مصالح اقتصادية وتجارية، مع الحفاظ على الخصوصيات الثقافية في ظل الاحترام المتبادل.

والتعايش مفهوم قديم في الحضارات الإنسانية كلها، وهو يهدف إلى إصلاح النفوس وإفراغها من الكراهية والعنصرية والتعصب، إلى جانب بث بذور التسامح والإيثار والطمأنينة. وينبني التعايش في أساسه على مفهوم الاختلاف باعتباره قيمة كؤنية نابعة من طبيعة تكوين المخلوقات واحتياج بعضها البعض في كل شيء تقريبا؛ وعليه فالاختلاف بين بني البشر ليس غريبا عنهم، بل ينبع من خصائص تكوينهم، ومن أحوال معيشتهم وتنوع مواهبهم وقدراتهم وميولاتهم. فليس من الشر في شيء أن يختلف الناس في ألوانهم ولغاتهم، فضلا عن أجناسهم وقومياتهم، ولكن مَكْمَن الشر أن يمزقوا جسور التعايش بينهم، فيخسروا الطريق الصحيح الذي يقود إلى السلم والأمان. فنعم السلوك التعايش وأعظم بالاختلاف رحمة للعالمين!

يا طالب السلم والسلام، إن تحقيق التعايش السلمي بين الشعوب، يبدأ بالعمل على معرفة واستكشاف ما لدى الآخرين من حقائق وإيجابيات والاعتراف بها وقبولها والاستفادة منها، وغياب ذلك أو رفضه يعني زيادة في التخبط والتخلف عن ركب الحضارة والتطور الإنساني. ولا شك أن تغادي هذا التخلف رهين بمدى اعتماد التواصل السليم وهيمنة الحوار البنّاء، كونهما اللغة الوحيدة التي تجمع ولا تفرق، وهي أكثر تأثيرا من باقي وسائل تدبير الاختلاف بعيداً عن الخصومة والتعصب، اعتمادا على العقل والمنطق لتحقيق تعايش سليم طويل الأمد بين كافة بلدان العالم ...

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 2 على 4

اقرأ النص قراءة متأنية، ثم أجب عن أسئلة المجالات الآتية في ورقة الامتحان:

أولاً: مجال القراءة (08 ن)

1 - حدد نوعية النص بوضع علامة (x) أمام الجواب الصحيح: (0.5 ن)

نوعية النص: - سردي () - تفسيري () - وصفي ()

2 - حدد الفقرة التي لها علاقة مباشرة بالعنوان بوضع علامة (x) أمام الجواب الصحيح: (0.5 ن)

- الفقرة الأولى () - الفقرة الثانية () - الفقرة الثالثة ()

3 - اشرح بالمرادف الكلمتين الآتيتين حسب سياقهما في النص (الفقرة الأخيرة): (1 ن)

التخلف: هيمنة

4 - حدد الفكرة الأساسية للنص (سطر واحد): (1 ن)

5 - استخرج - من النص - أربعة ألفاظ أو عبارات تدل على حقل "التعايش": (1 ن)

حقل التعايش

6 - يسعى التعايش إلى تحقيق مجموعة من الأهداف، اذكر - من النص - أربعة منها: (1 ن)

✓	✓
✓	✓

7 - يقوم التعايش على قيمة إنسانية مهمة، حددها واذكر إحدى سلبيات رفضها والتخلي عنها: (1 ن)

8 - لخص الشروط التي تحقق التعايش في نظر الكاتب. (في حدود ثلاثة أسطر): (2 ن)

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 3 على 4

ثانيا - مجال الدرس اللغوي: (6 ن)

1- اضبط بالشكل التام الكلمات الآتية حسب ورودها في النص (تحتها خط واحد) (1ن)

أغلب - السلوك - أعظم - طالب.

2- استخراج من النص الأسلوب المناسب - بكل عناصره - حسب الجدول الآتي: (1ن)

أسلوب مدح	أسلوب تعجب
✓	✓

3- ركب جملتين، من إنتاجك الخاص، تشتمل كل منهما على اسم ممنوع من الصرف، حسب الآتي (1.5 ن)

- صيغة منتهى الجموع خالية من الإضافة ومن التعريف بـ "ال-":

- العلمية والتأنيث:

4- املأ الجدول الآتي بما يناسب: (1.5ن)

أسلوب النداء	أداة النداء	المنادى	حكمه الإعرابي والسبب
يا طالب السلم			

5- أعرب إعرابا تاما الكلمتين اللتين تحتها خطان حسب ورودهما في النص: (1ن)

- مصالح:

- نعم:

لا يكتب أي شيء في هذا الإطار



الصفحة: 4 على 4

ثالثاً - مجال التعبير والإنشاء: (6 ن)

"حدث سوء تفاهم بين صديقين (صديقتين) لك نتج عنه خصام وعداوة بينهما، لكنك تدخلت للإصلاح بينهما عن طريق تذكيرهما بقيمتي التعايش ومراعاة الاختلاف".
- فمُ بسررد هذه التجربة التي عشتها، مسترشدا بما اكتسبته في مهارة كتابة سيرة ذاتية، وذلك في حدود عشرة أسطر، مع مراعاة سلامة اللغة واحترام علامات الترقيم.