

I - مكون القراءة :

أولا : مكون القراءة (8 نقط)

- 1- المجال الذي ينتمي إليه النص : الاجتماعي
- 2- متمرس : متمكن متضلع .
- 3- الحدث الذي أدى إلى خلق الصراع هو مجيء المخزني وعقابه لماسح الأحذية .
- 4-

الشخصية	صفاتها
الجيلالي	بدوي - نظيف - متورط
الطفل	ماسح الأحذية - فنان - نشيط
المخزني	عنيف - صارم - غير متسامح

- 5- الألفاظ الدالة على المكان : القرية - المدينة - الطريق - البنك - الشارع - الجهات .
- 6- السرد : كان الجيلالي قد قطع سبعة كيلومترات ...  
الوصف : زجاج أسود ، إطارات خشبية ...  
الحوار : قال محتجا - بئس الصنيع العنف - رمقه المخزني حادة ثم أضاف :
- 7- إن ظاهرة الانقطاع عن الدراسة أو ما يعرق بالهدر المدرسي من الظواهر التي تقض مضجع المجتمع المغربي ، تعود لأسباب متنوعة ساهمت في شيوعها و بصورة مهولة ، نذكر منها على سبيل المثال : طلاق الوالين ، الفقر ، صعوبة المقررات و البرامج الدراسية ....

II - مجال الدرس اللغوي :

1- أسودٌ مُثَبِّرٌ - تَغْيِيرٌ - الطُفْلُ .

أسلوب التمجيد	أسلوب الذم
ما أكثر فضولك !	بئس الصنيع العنف

2- من الطارق ؟ أين يسكن ماسح الأحذية ؟ كيف هي الظروف التي يعيشها ؟

الجملة	الفعل	الفاعل	المخصوص بالمدح
نعم الخلق التسامح	نعم	الخلق	التسامح

3- يا : أداة نداء

فضولي : منادى مبني على الضم في محل نصب .

انصرف : فعل أمر مبني على السكون و الفاعل ضمير مستتر تقديره أنت .

السيرة الذاتية

الوصف

وصف الأمكنة

السرد

لماذا  
كيف  
متى  
أين  
من

\* الكتابة بضمير المتكلم  
\* سلامة اللغة و خلوها من الأخطاء المتنوعة .  
\* استعمال علامات الترقيم .  
\* تطبيق المهارة (كتابة سيرة ذاتية)